STUDIA NIESTACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA — **Kierunek: GRAFIKA, Wydział Zamiejscowy Sztuki Nowych Mediów w Gdańsku**

program na rok akademicki 2022/23 semestr letni

	Przedmiot	Skrót	Godziny w.	Godziny ćw.	I rok zima	I rok lato	II rok zima	II rok lato	III rok zima	III rok lato	IV rok zima	IV rok lato	pkt ECTS	
1	Rysunek i Malarstwo 1	RML1		48	Z								5	SEM. I
2	Liternictwo i Typografia 1	LIT1		16	Z								2	
3	Kaligrafia 1	KAL1		16	Z								2	
4	Rzeźba	RZB		24	Z								3	
5	Język Angielski 1	ANG		16	Z								2	
6	Psychofizjologia Widzenia	PSW		16	E								2	
7	Informatyczne Warsztaty Narzędziowe 1	IWN1		32	Z								4	
8	Historia Sztuki 1	HIS1	16		E								2	
9	Rysunek i Malarstwo 2	RML2		48		Z							5	SEM. II
10	Liternictwo i Typografia 2	LIT2		16		Z							2	
11	Kaligrafia 2	KAL2		16		Z							2	
12	Podstawy Języka Wizualnego i Kompozycji	PJWK		32		Z							4	
13	Informatyczne Warsztaty Narzędziowe 2	IWN2		16		Z							2	
14	Fotografia 1	FOT1		16		Z							2	
15	Język Angielski 2	ANG		16		Z							2	
16	Historia Sztuki 2	HIS2	16			E							2	
17	Struktury Wizualne	STRW		16		Z							2	
18	Rysunek i Malarstwo 3	RML3		48			Z						5	SEM. III
19	Liternictwo i Typografia 3	LIT3		16			Z						2	
20	Kaligrafia 3	KAL3		16			Z						2	
21	Projektowanie Graficzne 1	PGR1		32			Z						4	
22	Fotografia 2	FOT2	8	24			Z						4	
23	Informatyczne Warsztaty Narzędziowe 3	IWN3		16			Z						2	
24	Język Angielski 3	ANG		16			Z						2	
25	Historia Sztuki 3	HIS3	16				E						2	
26	Rysunek i Malarstwo 4	RML4		40				Z					4	SEM. IV
27	Projektowanie Graficzne 2	PGR2		32				Z					4	
28	Animacja i Realizacja Obrazu Filmowego 1	ARF1		32				Z					4	
29	Język Angielski 4	ANG		16				Z					2	
30	Wprowadzenie do Modelowania 3D	M3D		24				Z					3	
31	Historia Grafiki	HIG	16					E					2	
32	Komiks (obieralny)	KMK		24				Z					3	
33	Grafika Narracyjna (obieralny)	NAR												
34	Forma i Barwa w Sztuce Nowych Mediów (obieralny)	FBS		56					Z				7	SEM. V
35	Narracja Obrazem w Kontekście Kulturowym i Technologicznym (ob.)	NOK												
36	Animacja i Realizacja Obrazu Filmowego 2 (obieralny)	ARF2		24					Z				3	
37	Grafika 3D (obieralny)	G3D												
38	Grafika Artystyczna 1	GA1		32					Z				4	
39	Grafika Reklamowa i Multimedialna	GRM		32					Z				4	
40	Filozofia	FIL	16						E				2	
41	Język Obcy 1 (obieralny)	LEK1		16					Z				2	
42	Plener Artystyczny	PLN		30					Z				1	
43	Fotografia w Projektowaniu (obieralny)	FOP		40						Z			5	SEM. VI
44	Projektowanie Graficzne 2D (obieralny)	PGR2D												
45	Historia Kultury Japonii (obieralny)	HKJ	16							E			2	
46	Estetyka Sztuki Japonii (obieralny)	ESJ												
47	Ilustracja 1	ILS		40						Z			5	
48	Grafika Artystyczna 2	GA2		32						Z			4	
49	Grafika Cyfrowa 1	GRC1		32						Z			4	
50	Język Obcy 2 (obieralny)	LEK2		16						Z			2	
51	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 1 (dyplomowa obieralna)	PP2D1		24							Z		5	SEM. VII
52	Pracownia Grafiki Artystycznej 1 (dyplomowa obieralna)	PGA1												
54	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 1 (dypl. obier.)	PARF1												
55	Pracownia Projektowania 3D 1 (dyplomowa obieralna)	PP3D1												
56	Pracownia Fotografii Projektowej 1 (dyplomowa obieralna)	PFP1												
57	Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralny)	GRWT		32							Z		4	
58	Grafika Cyfrowa 2 (obieralny)	GRC2												
59	Grafika Artystyczna 3 (obieralny)	GA3		32							Z		4	
60	Ilustracja 2 (obieralny)	ILS												
61	Publikacja Cyfrowa i DTP	DTPC		32							Z		4	
62	Zasady Teoretycznej Pracy Dyplomowej	ZTPD		8							Z		1	
63	Historia Komunikacji Wizualnej	HKW	16								Z		2	
64	Język Obcy 2 (obieralny)	LEK3		16							Z		2	
65	Pracownia Projektowania Graficznego 2D 2 (dyplomowa obieralna)	PP2D2		16								E	4	SEM. VIII
66	Pracownia Grafiki Artystycznej 2 (dyplomowa obieralna)	PGA2												
68	Pracownia Animacji i Realizacji Obrazu Filmowego 2 (dypl. obier.)	PARF2												
69	Pracownia Projektowania 3D 2 (dyplomowa obieralna)	PP3D2												
70	Pracownia Fotografii Projektowej 2 (dyplomowa obieralna)	PFP2												
71	Pracownia - Grafika Wydawnicza i Typografia (obieralna)*	PGWT		32								Z	5	
72	Pracownia - Grafika Cyfrowa (obieralna)*	PGRC												
73	Pracownia - Grafika Narracyjna (obieralna)*	PNAR												
74	Pracownia - Grafika Multimedialna (obieralna)*	PGMU												
75	Seminarium Dyplomowe - Filozofia (obieralne)	SFIL		32								E	5	
76	Seminarium Dyplomowe - Historia Sztuki (obieralne)	SHIS												
77	Seminarium Dyplomowe - Historia Kultury Japonii (obieralne)	SHKJ												
78	Portfolio	PTF		8								Z	1	
79	Prawo Autorskie	PAU	16									Z	2	
80	Język Obcy 3 (obieralny)	LEK4		16								Z	2	
81	Praktyki	PZ		120								Z	4	
	suma godzin w semestrze				***184***	***192***	***192***	***184***	***206***	***176***	***160***	***240***		**1534**
							Suma ECTS						***180***	